

Gabriele Hoffmann

FRAUEN MACHEN GESCHICHTE

Von Kaiserin Theophanu bis Rosa Luxemburg

Gustav Lübke Verlag

INHALT

VORWORT: FRAUEN MACHEN GESCHICHTE _____ n

| | |
|---|----|
| »IN STÄNDIGER FREUNDLICHKEIT GEGENÜBER RECHTSCHAF- FENEN, IN FURCHTGEBIETENDER ÜBERLEGENHEIT GEGENÜBER AUFSSÄSSIGEN« - KAISERIN THEOPHANU _____ | 19 |
| Die Prinzessin aus Byzanz _____ | 19 |
| Consors regni - Teilhaberin an der Herrschaft _____ | 25 |
| Der Kampf um die Herrschaft _____ | 36 |
| Theophanius Imperator _____ | 44 |
| Töchter, Enkelinnen, Nachfolgerinnen _____ | 52 |

ICH BIN »POSAUNENKLANG VOM LEBENDIGEN LICHT« -

| | |
|----------------------------------|----|
| HILDEGARD VON BINGEN _____ | 57 |
| Mit Christus begraben _____ | 57 |
| Das lebendige Licht _____ | 62 |
| Kampf um ein Frauenkloster _____ | 71 |
| Die Welt _____ | 82 |
| Das Gotteslob _____ | 86 |

»MEYNEN FEINDEN ZU PEIN UND MEYNEN FREUNTEN

| | |
|--|-----|
| ZUM BESTEN«-FRÄULEIN MARIA VON JEVER _____ | 91 |
| Fräulein Anna, Fräulein Maria und Fräulein Dorte _____ | 91 |
| Junker Boynck _____ | 101 |
| Dame und Buben _____ | 106 |
| Die Landesherrin _____ | 121 |
| Fräulein Walburg _____ | 128 |

| | |
|--|-----|
| »HERRIN UND UNSER KÖNIG« - MARIA THERESIA_____ | 133 |
| Sie will ihr Geschlecht für eine Krönung nicht noch einmal ändern_____ | 133 |
| »Habe hertzhaft agieret, alles hazardieret und alle Kräften angespannet«_____ | 135 |
| »Meiner Länder allgemeine und erste Mutter bin«_____ | 145 |
| »Meine liebe Tochter!«_____ | 155 |
| »Ich habe heüt gloriose meine carriere geendigt«_____ | 177 |
| | |
| »DIE VOLLKOMMENSTE FRAU VON WELT« - DIE GRÄFIN COSEL UND ANDERE MÄTRESSEN_____ | 184 |
| | |
| »ALS GATTIN UND MUTTER« - LUISE KÖNIGIN VON PREUSSEN_____ | 209 |
| Er reitet sie nach seiner Hand und braucht bisweilen den Sporen_____ | 209 |
| Sie will gern das Opfer werden_____ | 215 |
| Ihr Besitz hält ihn für tausend Ungemach schadlos_____ | 222 |
| Sie sucht innere Harmonie_____ | 234 |
| »Ewig lebt die Königin«_____ | 244 |
| | |
| »ICH BIN SO EINZIG, ALS DIE GRÖSSTE ERSCHEINUNG DIESER ERDE« - RAHEL VARNHAGEN_____ | 248 |
| »Und kann ein Frauenzimmer dafür, wenn es auch ein Mensch ist?«_____ | 248 |
| »Ich liebe unendlich Gesellschaft«_____ | 255 |
| »Mein Leben soll zu Briefen werden«_____ | 261 |
| »Freiheit, Freiheit! besonders in einem geschlossenen Zustand, wie die Ehe«_____ | 268 |
| »Wahrheit und Offenheit«_____ | 276 |
| | |
| »Bis DER HAUCH DER FREIHEIT ÜBER DIE LANDE WEHT« - LOUISE OTTO-PETERS_____ | 284 |
| Eine unangepaßte junge Dame_____ | 284 |

| | |
|---|-----|
| »Wer sich nicht selbst zu helfen bereit ist, ist auch nicht wert, daß ihm geholfen werde!« | 298 |
| Eine berufstätige Ehefrau | 325 |
| »Am wenigsten darf man an sich selbst verzweifeln, an der eigenen Kraft« | 331 |
| | |
| EINE KARRIERE WIDER ALLE VERNUNFT - COSIMA WAGNER | 344 |
| »Seine ganze Persönlichkeit« | 345 |
| »Erretter meiner Seele« | 356 |
| »Das wird unsre Schöpfung« — die Festspiele von Bayreuth | 368 |
| »Ich hatte das Gefühl, wenn ich auf die Bühne trat, als sei ich da eigentlich zu Hause« | 380 |
| | |
| »MIT ALLEN PROBLEMEN FANGBALL SPIELEN, DAS IST'S, WAS SEIN MUSS« - ROSA LUXEMBURG | 392 |
| Eine gefährliche Frau | 392 |
| Der Anfang | 394 |
| »Die Freude am Gefecht giebt der Polemik einen hellen Klang« | 398 |
| Zenit | 409 |
| »Und ich lächle im Dunkeln dem Leben« | 416 |
| Die Revolution | 426 |
| Das Ende | 439 |
| | |
| NACHWORT: MACHEN FRAUEN GESCHICHTE? | 445 |
| | |
| Anmerkungen | 457 |
| Lesehinweise | 471 |
| Fotonachweis | 474 |
| Personenregister | 475 |