



HEINZ GÄRTNER
JOHANN
CHRISTIAN
BACH
MOZARTS FREUND
UND LEHRMEISTER

Mit Werkverzeichnis, Diskographie
und 159 Abbildungen

Inhalt

Vorwort

Seite 9

I

Die Jugend in Leipzig

Seite 13

II

Im Berlin des Preußenkönigs

Seite 83

III

Lehr- und Meisterjahre in Italien

Seite 151

IV

Der »berühmte Bach« in London

Seite 217

V

Mozart und der Bach-Sohn – eine Begegnung,
die Musikgeschichte machte

Seite 267

VI
Ein strahlendes Dreigestirn:
Bach, Abel und Gainsborough
Seite 331

VII
Christian, die »Mannheimer«
und eine menschliche Enttäuschung
Seite 369

VIII
Ein Stern verlöscht:
Letzte Triumphe und ein überraschendes Ende
Seite 397

Anmerkungen
Seite 443

Anhang
Werkverzeichnis · Bibliographie · Diskographie
Zeittafel · Personenregister
Seite 463