

Was zum Teufel ist mit der Musik los

Eine Art Musiksoziologie
für Kenner
und Liebhaber

Zytghgge

Inhalt

Nächtliches Gespräch mit einem inzwischen verstorbenen Herausgeber	7
Ich weiss nicht	16
Kunst und Kopie	17
Brevier für Radiohörer	2 5
PlatterSchall	41
Nahsehen und Fernhören	5 2
Mit Musik geht alles besser — Musik zur Arbeit	5 7
Man bittet, nicht auf den Dirigenten zu schiessen	62
Vom Nerokomplex und vom Ayatollah-Effekt	7 3
Publikumsbeschimpfung	82
Wieviel Demokratie erträgt die Musik? (Parodie I)	87
Wieviel Musik erträgt die Demokratie? (Parodie II)	91
Do it yourself	102
Von Kunst und Kartoffehi. Rede zur Einweihung einer Musikschule	111
Kammermusik in einer Zeit ohne Kammern?	119
Alternative Kultur	125