

"iehudi Menuhin Variationen

Betrachtungen
zu Musik und Zeit



R. Piper & Co .Verlag München Zürich

Inhalt

Zur deutschen Ausgabe	9
Zur Person	11

I Musik

1 Musik und ihr Beitrag zur Menschlichkeit	'19
2 Die Musik und ihr Publikum	27
3 Der Musikliebhaber	31
4 Neue Musik und Hörenlernen	34
5 Die Rolle des Kritikers	38
6 Die Violine	45
7 Improvisation und Interpretation >	54
8 Rundfunk und Tonaufnahme	68
9 Drei große Komponisten: Bach, Beethoven, Bartok_____	75
10 Drei Meister der Moderne: Georges Enescu, Pablo Casals, Ravi Shankar.	84
11 Die Musik Indiens	95

II Erziehung

12 Die Perfecte Erziehung	109
13 Jugenderziehung	124
14 Eine musikalische Erziehung	137
15 Wenn ich achtzehn wäre	143
16 Kunst und Wissenschaft als verwandte Begriffe . .	150

III Umwelt ,

17	Der Himmel auf Erden.	183
18	Architektur heute.	199
19	Indiens Beitrag.	203

IV England, Europa und die Welt

20	Die kulturellen Einflüsse des Empire.	219
21	Europa-ein Zukunftsbild.	226
22	West-Berlin.	236
23	Indien und der Weg zum Frieden.	240
24	Der Weltbürger.	245

Quellen.	252
Register t ;.	253