



dandelon.com

© 2008 AGI-Information Management Consultants
May be used for personal purposes only or by
libraries associated to dandelon.com network.

Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft

Ein Arbeitsbuch

von

Dieter Gutzen · Norbert Oellers

Jürgen H. Petersen

unter Mitarbeit von
Eckart Strohmaier

3., veränderte und erweiterte Auflage

ERICH SCHMIDT VERLAG

Inhalt

	Seite
Vorwort	7
Vorwort zur 3. Auflage	9
I. Textinterpretation. Von Jürgen H. Petersen	11
1. Erzählerische Texte	11
a) Inhalt, Stoff, Thematik, Aufbau	11
b) Erzählform, Erzählverhalten, point of view, Erzähl- perspektive, Erzählhaltung	15
Arbeitsteil	29
2. Arten der Epik	40
Arbeitsteil	49
3. Das Drama	55
Arbeitsteil	64
4. Formanalyse am Beispiel des Gedichtes	68
Arbeitsteil	80
5. Stilanalyse	91
Arbeitsteil	102
6. Überlegungen zur Methode (werkimmanente Interpreta- tion)	109
Arbeitsteil	117
II. Edition. Von Norbert Oellers	124
Arbeitsteil	136
III. Literaturwissenschaftlicher Positivismus. Von Dieter Gutzen	145
Arbeitsteil	159
IV. Geistesgeschichte. Von Dieter Gutzen	168
Arbeitsteil	182

	Seite
V. Strukturalismus. Von Eckart Strohmaier	195
Arbeitsteil	208
VI. Marxistische Literaturtheorie. Von Norbert Oellers	224
Arbeitsteil	238
VII. Literatursoziologie. Von Norbert Oellers	251
Arbeitsteil	263
VIII. Nachbemerkung: Über literaturwissenschaftliche Ansätze vor Begründung der Germanistik. Von Norbert Oellers	277
Literaturverzeichnis	291
Werke	291
Wissenschaftliche Literatur	295
Register	310
1. Personenregister	310
2. Sachregister	314