

Juden in der de  dandelon.com

© 2008 AGI-Information Management Consultants
May be used for personal purposes only or by
members of the dandelon.com network.

Ein deutsch-israelisches Symposium

*Herausgegeben von Stéphane Moses
und Albrecht Schöne*

suhrkamp taschenbuch
materialien

Suhrkamp

Inhalt

Vorbemerkungen der Herausgeber 7

Hans Mayer

Das Gedächtnis und die Geschichte. Gedanken beim
Aufschreiben von Erinnerungen 13

Hendrik Birus

»Ich bin der ich bin«. Über die Echos eines Namens
(Ex. 3, 13-15) 25

Dafna Mach

Jüdische Bibelübersetzungen ins Deutsche 54

Karl Stackmann

Dukus Horant – Der Erstling jüdisch-deutscher
Literatursymbiose 64

Christian Wagenknecht

Isachar Falkensohn Behrs *Gedichte von einem polnischen
Juden*. Ein Kapitel aus der Literaturgeschichte der
Judenemanzipation 77

Conrad Wiedemann

Zwei jüdische Autobiographien im Deutschland des
18. Jahrhunderts: Glückel von Hameln (ca. 1719) und
Salomon Maimon (1792) 88

Jürgen Stenzel

Idealisierung und Vorurteil. Zur Figur des »edlen Juden«
in der deutschen Literatur des 18. Jahrhunderts 114

Wilfried Barner

Jüdische Goethe-Verehrung vor 1933 127

Martha Bickel

Zum Werk von Karl Emil Franzos 152

Mark H. Gelber

Das Judendeutsch in der deutschen Literatur.
Einige Beispiele von den frühesten Lexika bis zu
Gustav Freytag und Thomas Mann 162

Moshe Zimmermann

»Lessing contra Sem«. Literatur im Dienste des
Antisemitismus 179

Itta Shedletzky

Ludwig Jacobowski (1868-1900) und Jakob Loewenberg
(1856-1929). Literarisches Leben und Schaffen
»aus deutscher und aus jüdischer Seele« 194

Leah Hadomi

Altneuland. Ein utopischer Roman 210

Hanni Mittelmann

Das Problem der deutsch-jüdischen »Symbiose«
im zionistischen Roman 226

Stéphane Moses

Brecht und Benjamin als Kafka-Interpreten 237

Hana Arie-Gaifman

Milena, Kafka und das Judentum. Wie tief wirkt die
intellektuelle Toleranz? 257

Jost Schillemeit

Der unbekannte Bote. Zu einem neuentdeckten
Widmungstext Kafkas 269

Gershon Shaked

Wie jüdisch ist ein jüdisch-deutscher Roman? Über Joseph
Roths *Hiob, Roman eines einfachen Mannes* 281

Margarita Pazi

Das »ungelebte Leben« Kurt Tucholskys 293

Wilhelm Voßkamp

»Grundrisse einer besseren Welt«. Messianismus und
Geschichte der Utopie bei Ernst Bloch 316

Horst Turk

Politische Theologie? Zur »Intention auf die Sprache«
bei Benjamin und Celan 330

Albrecht Schöne

»Diese nach jüdischem Vorbild erbaute Arche«:
Walter Benjamins *Deutsche Menschen* 350

Manfred Karnick

Die größere Hoffnung. Über »jüdisches Schicksal« in
deutscher Nachkriegsliteratur 366

*

Eleazar Benyoëtz

Letzte Morgenstunden der Aufklärung. Oder Goethes
ganz privater Ahasver 387