dandelon.com
© 2008 AGI-Information Management Consultants
May be used for personal purposes only or by
libraries associated to dandelon.com network.

Karl-Heinz Hüter

Architektur in Berlin

1900-1933

A
Institut für Museumswesen
Bibliothek
c. "V

VEB Verlag der Kunst

Inhalt

Einleitung

1. Kultur, Tradition und Stilentwicklung

Kultur in Berlin um 1900 und die Tradition 12
Höfische Architektur 22
Neuberliner Bauschule 24
Teutonismus 46
Jugendstil 54
Frühe Sachlichkeit 61
Neoklassizismus 73
Politik, Kultur und Architektur im Berlin der Weimarer Republik 84
Expressionismus in der Berliner Architektur 94
Neues Bauen 107
Organisches Bauen 132

2. Stadtentwicklung und Wohnungsbau

Berlin auf dem Wege zur Weltstadt 148
Stadtbaurat Martin Wagner 154
Wohnungswirtschaft und Wohnungspolitik 164
Reform des Berliner Mietshauses 173
Paul Mebes, von der Wohnungsreform zum Neuen Bauen 186
Bruno Taut, Meister des farbigen Bauens 193
Von der Gartenstadt zur Großsiedlung 215

3. Industrie- und Verkehrsbau

4. Bauten der Berliner City

Theater und Kino 272
Bürohaus und Hochhaus 298
Architektur der Großstadt 321

Anhang

Stadtpläne 357
Literaturverzeichnis 360
Personenregister 363
Fotonachweis 366