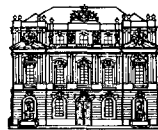


ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
PHILOSOPHISCH-HISTORISCHE KLASSE
SITZUNGSBERICHTE, 565. BAND

KARL HEROLD

Konservierung von archäologischen Bodenfunden

Metall
Keramik
Glas



VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
WIEN 1990

INHALT

Konservierung-Restaurierung	5
Metall	8
Gold	10
Metallurgie	11
Verarbeitungstechniken: allgemein	16
Verarbeitungstechniken: Gold	26
Verfallsursachen und Schäden	29
Bergung	30
Konservierung und Restaurierung	31
Silber	33
Blei	34
Metallurgie	34
Verarbeitungstechniken: Silber	36
Verarbeitungstechniken: Blei	37
Verfallsursachen und Schäden	38
Bergung	39
Konservierung und Restaurierung: Silber	40
Konservierung und Restaurierung: Blei	44
Kupfer, Kupferlegierungen	45
Metallurgie	45
Zinn	46
Zink	48
Verarbeitungstechniken	49
Verfallsursachen und Schäden	52
Konservierung und Restaurierung	55
Eisen	64
Metallurgie	65
Verarbeitungstechniken	68
Verfallsursachen und Schäden	70
Bergung	72
Konservierung und Restaurierung	73

Keramik	78
Werkstoff	78
Farbe	79
Bildsamkeit	80
Aufbereitung	80
Formgebung	82
Trocknen	86
Garnieren	86
Dekortechniken	87
Brand	91
Klassifizierung antiker Keramik	95
Verfallsursachen und Schäden	96
Bergung	99
Konservierung und Restaurierung	100
Glas	110
Rohstoffe	111
Gewinnung	112
Formgebung	113
Kühlung	116
Dekortechniken	117
Verfallsursachen und Schäden	122
Bergung	124
Konservierung und Restaurierung	126
Anhang	136
Literatur und Anmerkungen	136
Sachwortverzeichnis	143
Raum für Notizen	147
Abbildungen	151