

Thera / Santorin

Das Pompeji der alten Ägäis

Inhalt

Vorwort zur englischen Ausgabe	7	Kapitel 4	
Danksagung	9	Das spätkykladische Akrotiri	49
Vorwort zur deutschen Ausgabe	9	Die Ausdehnung der Stadt	49
Einführung	11	Die Anlage der Stadt und ihre Architektur	53
Farbtafeln	17	Der Hafen	62
Kapitel 1		Die Kunst	62
Die Ägäis	25	Beschreibung der Wandbilder	67
Geologische Entwicklung	25	Keramik	79
Das Klima der Ägäis	26	Technik	81
Thera und die Mythologie der Ägäis	30	Formen	81
Kapitel 2		Dekoration	83
Die Ägäis und die Kykladen vor der		Steinbearbeitung	85
Expansion der minoischen Zivilisation	32	Metallurgie	88
Das Neolithikum	32	Möbel	89
Die frühbronzezeitlichen Inselkulturen der		Weberei	89
Ägäis	32	Speisen und Getränke	92
Die Kykladen in der Frühen und Mittleren		Handel und Verkehr	94
Bronzezeit	34	Schreiben und Rechnen	96
Thera in der Frühen und Mittleren		Die gesellschaftlichen Verhältnisse	96
Bronzezeit	36	Kapitel 5	
Kapitel 3		Thera und die Ägäis in der Späten	
Die Fundstätte Akrotiri	39	Bronzezeit	101
Die Geschichte der Ausgrabungen	39	Die minoische Expansion in der Ägäis	101
Akrotiri vor dem Spätkykladikum I	44	Die Kykladen in der spätbronzezeitlichen	
		Zeitstufe I	102
		Thera im Spätkykladikum I	104
		Thera, die Kykladen und die minoische	
		Seeherrschaft	104
		Mykener auf Thera?	110

Kapitel 6		Epilog	
Das Ende des spätkykladischen Thera . . .	113	Thera und die Ägäis nach der Eruption . . .	135
Der archäologische Befund	113	Ergänzende Abbildungen von Fundstücken . . .	137
Der geologische Befund	115	Zeittafel	152
Die Chronologie	118	Ausgewählte Literatur	153
Kapitel 7		Verzeichnis der Abbildungen	154
Die Eruption von Thera und die Ägäis . . .	121	Register	158
Thera und das Ende des minoischen Kreta . . .	121	Topographischer Plan des antiken Akrotivi . . .	161
Thera, die Ägäis und das östliche Mittelmeer . . .	127		
Kapitel 8			
Thera und die Sage von Atlantis	130		
Platons Erzählung	130		
Einheit und Vielfalt der Meinungen	131		