

# EXPERIMENTELLE ARCHÄOLOGIE IN DEUTSCHLAND

AdR  
Arbeitsgemeinschaft der Restauratoren  
Geschäftsstelle H. u. W. Wimmel  
Postfach 11 53, D-79250 Stegen  
Im Großacker 28, D-79252 Stegen  
Tel. (07661) 6 10 36, Fax (07661) 6 21 50  
e-mail: AdR-Wimmel@T-Online.de

Oldenburg 1990

# Inhalt

*Mamoun Fansa*

Experimentelle Archäologie in Deutschland  
Einleitung .....

11

*Ralf Ising*

Das Experiment auf den Sockel gehoben  
Überlegungen zur Ausstellungstechnik\_\_\_\_

18

## Bauen und Siedeln

*Karl Böhm und Herbert Weny*

Rekonstruktion eines linienbandkeramischen Bauernhauses  
für die Landesgartenschau Straubing 1989. .... 22

*Helmut Luley*

Die Rekonstruktion eines Hauses der Rössener Kultur  
im Archäologischen Freilichtmuseum Oerlinghausen. .... 31

*Michael Gebühr*

Experiment: Ursachen für die Räumung Fünens im 5. Jahrhundert n. Chr. .... 45

*Frank M. Andraschko, Jost Lohmann und Ulrich Willerding*

Paläo-Ethnobotanik in Rekonstruktion und Experiment  
im Archäologischen Freilichtmuseum Oerlinghausen. .... 55

*Frank M. Andraschko*

Experimentelle Archäologie im Archäologischen Freilichtmuseum Oerlinghausen. .... 71

*Klaus Goldmann*

Das Museumsdorf Düppel - ein Feld für die experimentelle Archäologie. .... 75

## Von der Aussaat bis zum Verzehr

Landwirtschaftliche Produktionsweisen von der Steinzeit bis zum Mittelalter

*Jutta Meurers-Balke*

Experimente zur ur- und frühgeschichtlichen Landwirtschaft. .... 80

*Jutta Meurers-Balke und Jens Lüning*

Experimente zur frühen Landwirtschaft  
Ein Überblick über die Kölner Versuche in den Jahren 1978-1986. .... 82

*Jutta Meurers-Balke und Jens Lüning*

Experimente zur Verarbeitung von Spelzgetreiden. .... 93

<i>Wolf-Rüdiger Teeegen, Erika Hellmich und Gabriele Schulz</i> Getreidemahlen auf einer Trogmühle.....	113
<i>Maria Pfaffinger und Robert Pleyer</i> Rekonstruktion eines linearbandkeramischen Backofens.....	122
<i>Achim Werner</i> Backöfen der Jungsteinzeit Vom Ausgrabungsbefund zur originalgetreuen funktionstüchtigen Rekonstruktion. ....	126
<i>Marco Adameck, Svenja Broocks, Anne Jensen und Verena Tilch</i> Versuche zum Brotbacken in der späten Bronzezeit Zur Rekonstruktion des Backofens von Neu-Ulm.....	131
<i>Karl-Ernst Behre</i> Ackerbau-Experimente in der unbedeichten Salzwassermarsch.....	139
<i>Elsbeth Lange und Hubert Illig</i> Paläo-ethnobotanische Befunde aus dem Feldfloraeservat bei Luckau-Freesdorf/Niederlausitz.....	143
<i>Werner Plärre</i> Erhaltung historischer Kulturpflanzen.....	149
<i>Werner Plärre</i> Potentielle Rückzüchtung eines mittelalterlichen Weideschweins.....	158
<i>Roswitha Betzold</i> Zubereitung von bäuerlichem Essen Erfahrungen nach mittelalterlichem Vorbild.....	166

## Transport zu Wasser und zu Lande

<i>Hajo Hayen</i> Ein Vierradwagen des dritten Jahrtausends v. Chr. - Rekonstruktion und Nachbau. ....	172
<i>Detlev Ellmers</i> Schiffsarchäologische Experimente in Deutschland.....	192
<i>Marco Adameck, Marquardt Lund und Kai Martens</i> Der Bau eines Einbaums Zur Gebrauchsfähigkeit von geschliffenen Feuersteinbeilen.....	201

## Wieviel Aufwand für ein Grab?

<i>Johannes Müller</i> Die Arbeitsleistung für das Großsteingrab Kleinenkneten 1.....	210
<i>Jens Schulze-Forster und Dirk Vorlauf</i> Experimenteller Nachbau eines spätbronzezeitlichen Hügelgrabes auf den Lahnbergen bei Marburg.....	220

*Achim Werner*

Versuche zur Rekonstruktion provinzial-römischer Brandbestattungen vom Typ Bustum.. 227

## Steingeräte im Einsatz

*Cornelia Schütz, Andreas Tillmann, Jürgen Weiner, Karl Heinz Rieder und Günter Unrath*

Das Ingolstadt-Experiment: Zerlegung von Damwild mit Steinartefakten  
Mit einem Beitrag zur Foto- und Videodokumentation  
von Jan Weinig und Achim Werner. .... 232

*Karl Böhm und Robert Pleyer*

Geschliffene Geräte aus Felsgestein des älteren und mittleren Neolithikums  
aus Altbayern: Herstellung, Schaffung, praktische Anwendung. .... 257

*Jürgen Weiner*

Noch ein Experiment - zur Schaffung altneolithischer Dechselklingen. .... 263

*Michael Meier*

Das Arbeiten mit neolithischen Felsgesteinbeilen. .... 273

*Harm Paulsen*

Die Herstellung von oberflächenretuschierten Dolchen und Pfeilspitzen. .... 279

## Waffen erfinderischer Jäger

*Stephan Veil*

Die Nachbildung einer Jagdlanze der Neandertaler aus Lehringen, Ldkr. Verden. .... 284

*Ulrich Stodiek*

Jungpaläolithische Speerschleudern und Speere - ein Rekonstruktionsversuch. .... 287

*Harm Paulsen*

Schußversuche mit einem Nachbau des Bogens von Koldingen, Ldkr. Hannover. .... 298

## Formen und Brennen

Keramikherstellung von der Steinzeit bis zum späten Mittelalter

*Wolfgang Czysz*

Geschichte und Konstruktion alter Töpferscheiben. .... 308

*Wolfgang Czysz*

Keramiköfen in der Vor- und Frühgeschichte. .... 315

*Monika Lüdtke und Kim Dammers*

Die Keramikherstellung im offenen Feldbrand  
Mit einem Beitrag über archäologische Untersuchungen von Feldbränden. .... 321

<i>Wiebke Künnemann</i> Brennversuche in einem vorgeschichtlichen Keramikbrennofen. Hitzacker 1989. . . . .	328
<i>Arne Lücke</i> Brennversuche und Langzeitexperiment mit einem rekonstruierten zweikammrigen Grubenofen des Typs Hassers. . . . .	333
<i>Volker Arnold</i> Der eisenzeitliche Lochplattenofen von Weddinghusen/Dithmarschen: Umfeld, Beschreibung, Nachbauten, Versuche, Deutung. . . . .	345
<i>Gudrun und Gunter Böttcher</i> Herstellung mittelalterlicher Töpferware im Museumsdorf Düppel. . . . .	355

## Bronzegießer und Eisenschmiede

Frühe Metallgewinnung und Verarbeitung

<i>Dirk Vorlauf</i> Technische Bemerkungen zur Herstellung der bronzenen Ringgehänge aus dem Hortfund von Allendorf. . . . .	364
<i>Dirk Vorlauf</i> Ein bronzenes, zweiseitiges „Rasiermesser“ der älteren Urnenfelderzeit im archäologischen Experiment. . . . .	371
<i>Frank Nikulka</i> Eisenerzverhüttung im Experiment Zur Erforschung eines fast vergessenen vor- und frühgeschichtlichen Handwerks. . . . .	377
<i>Hermann Holsten und Frank Nikulka</i> Eisenerzverhüttung als Forschungsprojekt: Planung, Durchführung, Auswertung. . . . .	379
<i>Hermann-Volker Garbers</i> Experimentelle Eisenverhüttung oder der Versuch, den alten Schmelzern auf die Schliche zu kommen. . . . .	394
<i>Ernst Giese</i> Rekonstruktionsversuch einer frühmittelalterlichen Esse. . . . .	405

## Leute machen Kleider

Frühgeschichtliches Spinnen und Weben

<i>Klaus Tidow</i> Frühgeschichtliche Wollgewebe aus Norddeutschland - ihre Verbreitung und Herstellung. . . . .	410
<i>W. Haio Zimmermann</i> Webhäuser im ersten und frühen zweiten Jahrtausend n. Chr. in Mittel- und Nordeuropa..	418

<i>Klaus Tidow</i> <b>Das</b> Weben am Gewichtwebstuhl.....	422
<i>Bernd Engelhardt und Elisabeth Weickmann</i> Archäologische Bodenspuren eines Gewichtwebstuhls der frühen Eisenzeit <b>mit</b> einem Beitrag über Webversuche.....	424
<i>Annelies Goldmann</i> <b>Das</b> Weben am Rundwebstuhl.....	427
<i>Annelies Goldmann</i> <b>Das</b> Ausrüsten von Wollgeweben.....	432
<i>Heidi Stalte</i> Technik des Brettchenwebens.....	434
<i>Heidi Stolte</i> Versuch der Musternachbildung eines Brettchengewebes: Teilstück der Manipel von Sankt Ulrich.....	438
<i>Brigitte Freudenberg</i> Vom Vlies zum Faden.....	450
<i>Ingeborg Klempau</i> Experimentieren mit Pflanzenfarben.....	453
<i>Heike Marx und Michael Meier</i> Trageversuche mit einem eisenzeitlichen Frauenkleid und einer bronzezeitlichen Männertracht.....	457

## Aus der Chemiewerkstatt der Antike

<i>Hermann Mesch</i> Das Werler Briquetage und seine experimentelle Erprobung im Archäologischen Freilichtmuseum Oerlinghausen.....	464
<i>Andreas Kurzweil und Dieter Todtenhaupt</i> Das Doppeltopf-Verfahren - eine rekonstruierte mittelalterliche Methode der Holzteergewinnung.....	472
Verzeichnis der Leihgeber.....	480